6 heures 15 ce dimanche de PÃ¢ques

Description

Bien rÃ©veillÃ©e, jâ??Ã©coute par la fenÃªtre ouverte les oiseaux qui sâ??en donnent Ã cÅ?ur joie. Ã?a gazouille, Ã§a pÃ©pie, Ã§a sifflote, Ã§a piaillote, Ã§a piapiate Ã tout va. Ils tiennent confÃ©rence, câ??est sÃ»r. Jâ??en entends des plus assurÃ©s que dâ??autres, certains ont mÃªme lâ??air de donner des ordres, dâ??autres de sâ??en offusquer, dâ??autres encore dâ??en rigoler, Ã moins que ce ne soit un entraÃ®nement, une rÃ©pÃ©tition pour leur concerto matinal ? Toujours est-il quâ??ils tiennent une vraie conversation dont moi, fille des villes, je me sens complÃ¨tement exclue.

Hormis quelques belles sorties dans le Marquenterre, jamais je nâ??ai eu grande attention pour lâ??ornithologie ; je sais reconnaÃ®tre les oiseaux Â« basiques Â», les pigeons, ce nâ??est pas ce qui manque en ville, les corbeaux, les petits moineaux, les hirondelles, les merles, les Ã©tourneaux et leurs grandes nuÃ©es, les cigognes aussi bien sÃ»r, mes prÃ©fÃ©rÃ©s restant les goÃ©lands et les mouettes parce quâ??ils sont indissociables pour moi de la mer. Je saurai sans doute reconnaÃ®tre un rouge-gorge, une mÃ©sangeâ?¦ encore faut-il en voir ! Mais jamais je ne saurai faire la diffÃ©rence entre un chardonneret, un bouvreuil, une bergeronnette, une fauvette et mÃªme un rossignol. Dâ??habitude quand on donne des noms dâ??oiseaux Ã quelquâ??un ce nâ??est pas rÃ©putÃ© trÃ¨s joli, câ??est plutÃ´t de lâ??invective, mais en vÃ©ritÃ©, ces noms-lÃ ne sont-ils pas chantant Ã vos oreilles ? Je resterai toujours admirative de ceux qui savent dÃ©crypter ces stridules mÃ©lodieuses pour dire quel cri appartient Ã quel oiseau !

Je nâ??ai rien compris Ã leur conversation ce matin mais câ??est comme en musique, on nâ??a pas besoin de savoir la langue, le solfÃ¨ge pour lâ??apprÃ©cier !

Martine Lelait â?? 12 avril 2020

Categorie

1. journal de confinement

date crÃ©Ã©e
12/04/2020