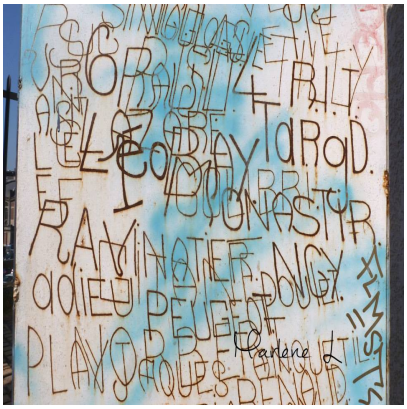


Alain Rault, calligraphe et SDF

Description

Lâ??artiste Alain Rault est une figure de Rouen. Dâ??ailleurs, le site de Rouen.fr en parle comme tel. Ses calligraphies, gravÃ©es Ã lâ??aide dâ??un clou sur les murs, les gouttiÃ¨res, les portes de rue, les plaques mÃ©talliquesâ?¦participent au rayonnement culturel de la ville. Et pourtant, il est dÃ©socialisÃ© et SDF.

Par FranÃ§aise Samson.

Quel Rouennais nâ??a jamais vu cet homme errant, car sans domicile fixe, dans les rues de la ville ? Une chevelure abondante et jamais coiffÃ©e, le visage mangÃ© par une barbe hirsute, une corpulence maigre, vÃªtu toujours du mÃªme jeans, les Ã©paules sempiternellement recouvertes dâ??une vieille couverture Ã la faÃ§on dâ??un poncho ? Si vous le croisez, ce senior de 71 ans, sale et sentant mauvais, il ne vous rÃ©clamera rien. Il soliloque, quelquefois, il crie. On ne peut pas entrer en communication avec lui. Pourtant, câ??est un extraordinaire artiste urbain. Avec un clou, sur le bois des portes, la pierre des murs ou sur des cartes mÃ©talliques, il grave et superpose des lettres et des mots, tels que Â« Psy, Bob Dylan, PCF, Guevara, Daniel Cohn-Bendit, Yves Montand Â». Ses calligraphies sont de plusieurs dimensions : de quelques dizaines de centimÃ¨tres jusquâ??Ã 4 mÃ¨tres. Certaines de ses Å?uvres sont visibles en centre-ville et rive-droite : rue Ã?toupÃ©e, rue des Bons Enfants, rue de lâ??Ancienne Prison, rue Deshays, boulevard de la Marne et du cÃ´tÃ© de la gare rue Verte. Beaucoup ont Ã©tÃ© dÃ©truites ou ont disparu, certaines seraient dans des maisons privÃ©es. Celle qui Ã©tait prÃ¨s de la grande poste a Ã©tÃ© heureusement prÃ©servÃ©e et installÃ©e au musÃ©e Art et DÃ©chirure situÃ© au Centre Hospitalier du Rouvray Ã Sotteville-lÃ¨s-Rouen.

Mais qui est cet Alain ? Jâ??en ai appris plus sur lui en dÃ©couvrant, dans une boÃ®te Ã livres, lâ??ouvrage de Georges Lemoine publiÃ© en 2006 : Â« Rouen EphÃ©mÃ¨re et Permanent Â». Quelques pages lui sont consacrÃ©e. Jâ??ai dÃ©couvert quâ??il Ã©tait nÃ© en 1952 Ã Sotteville-les-Rouen. Il aurait Ã©tÃ© professeur de mathÃ©matique Ã lâ??UniversitÃ© de Rouen. Il aurait perdu la raison Ã la suite dâ??un accident de la route : sa femme et ses deux enfants y auraient perdu la vie et lui serait restÃ© dans un trÃ¨s long coma.
Mais de tout autres explications circulent sur son compte. Dâ??aprÃ¨s lâ??un de ses frÃ¨res, il est le troisiÃ¨me dâ??une fratrie de quatre garÃ§ons.

Il a Ã©tÃ© scolarisÃ© Ã Saint-Etienne du Rouvray, oÃ¹ il a passÃ© son adolescence. Bien quâ??intelligent, il aimait trainer dans la rue et se coucher dans les caves.
Il sâ??est rapprochÃ©, un temps, de la Ligue communiste rÃ©volutionnaire. Puis a sÃ©journÃ© Ã Amsterdam oÃ¹ il aurait consommÃ© de la drogue. Il en est revenu crasseux et malade.
A son retour, il a un peu travaillÃ© et a rÃ©ussi Ã louer un appartement. Il serait devenu SDF volontairement, chÃ©rissant par-dessus tout sa libertÃ© et dÃ©sirant ne dÃ©pendre de rien ni de personne. Il nâ??a jamais Ã©tÃ© mariÃ©. Il nâ??aurait dâ??ailleurs pas connu lâ??amour.
Son pÃ¨re lui a donnÃ© une maison quâ??il nâ??a jamais occupÃ©e. Il nâ??aurait aucun intÃ©rÃªt pour lâ??argent. Ni pour lâ??alcool. On dit quâ??il aime les enfants et les animaux. Mais se laisse difficilement apprivoiser. Il nâ??a acceptÃ© quâ??Ã grand peine lâ??aide des bÃ©nÃ©voles qui maraudent dans la ville de Rouen. Bref, Alain Rault est un personnage. Il a dâ??ailleurs inspirÃ© deux rÃ©alisateurs qui lâ??ont filmÃ© durant un an et demi pour leur documentaire Â« Play Boy communiste Â».

Et il apporte la preuve que les SDF rÃ©servent bien des surprises.

Categorie

1. Reportages

date crÃ©Ã©e
26/01/2024