



Ce que la maison dit de nous !

Description

Comprendre les humains Ã travers leur espace domestique, c'Ãest la dÃmarche de la photographe FranÃoise Huguier et du philosophe Emanuele Coccia, tous deux invitÃs au Centre photographique Rouen Normandie.

Par Isabelle Revol

Jusqu'au 27 septembre, le Centre photographique Rouen Normandie expose FranÃoise Huguier, une photographe franÃaise de renom, (prix Anna-Politkovskaia, laurÃeate Villa MÃdicis hors les murs, World Press Photo, etc.) qui a rapportÃ beaucoup de photos de l'ex-URSS Ã l'Ãpoque des appartements communautaires. La spÃcificitÃ de FranÃoise Huguier ? Observer le monde de la sphÃre domestique des humains. De leur cuisine, de leur salle de bain, de leurs toilettes. Le Centre photographique a profitÃ de cette *MatiÃre terrestre* (nom de l'exposition) pour inviter Emanuele Coccia, philosophe et auteur de *Philosophie de la maison* (Payot) Ã donner une confÃrence sur l'espace domestique et la notion de « habiter ». Brillante juxtaposition !

Devant une cinquantaine de participants rassemblÃ dans une salle comble, le philosophe a rappelÃ que les institutions (exemple : le mariage, la famille traditionnelle) ont ÃtÃ longtemps le support exclusif de la maniÃre d'habiter. Mais les mÃurs ont ÃvoluÃ : par exemple, surtout en occident, la loi sur le mariage entre personnes du mÃme sexe a gÃnÃrÃ d'autres maniÃres de partager un espace commun. Ã « Aujourd'hui, a-t-il relevÃ, on ne se met plus nÃcessairement ensemble pour avoir des enfants : on n'a pas besoin de se marier pour cela. La sÃrie Ã « Friends Ã a d'ailleurs bien montrÃ que ce qui compte d'abord, ce sont les affinitÃs ».

Les mÃurs Ãvoluent plus vite que les pouvoirs publics, a soulignÃ le philosophe. Les petits logements sont insuffisants dans une sociÃtÃ oÃ les gens divorcent davantage et choisissent de plus en plus souvent de vivre seuls mÃme s'ils sont en couple. En effet, la technologie permet de mener une vie de couple sans partager le quotidien. Le philosophe a fait rÃfÃrence aux amoureux qui se rencontrent plus souvent sur WhatsApp que dans la rÃalitÃ et dont la proximitÃ est peu gÃographique. Alors, avis aux architectes et aux urbanistes publics et privÃs ! Emanuele Coccia a aussi apportÃ du grain moudre aux seniors qui rÃflÃchissent Ã l'endroit oÃ ils aimeraient

vivre plus tard, plus vieux, sans se retrouver isolés, sans espoir d'échange et d'amitié. Il a notamment évoqué les monastères du Moyen-Âge en les présentant comme un exemple de « vivre ensemble » avec des communs et une chambre à soi (si importante pour Virginia Woolf). A nous de nous emparer de ces réflexions philosophiques pour inventer ce qui peut être encore. Ainsi les bergues émergent dans le nord de l'Europe, et d'autres modes d'habiter sont peut-être à venir.

Categorie

1. En direct

date créée

23/09/2025