



Fin de lâ??histoire â?? en thÃ©Ã¢tre â?? Ã Darnetal ?

Description

La troupe Â« les Fresques darnÃ©talaises Â» donnera mi-novembre une derniÃ©re reprÃ©sentation de son spectacle cru 2025. Les vingt ans de son existence, qui enchante les habitants de la commune de DarnÃ©tal et de lâ??agglomÃ©ration rouennaise, ne suffiront hÃ©las peut-Ãªtre pas Ã donner envie aux politiques de la subventionner encore.

Par StÃ©phane Lecompte

DarnÃ©tal foisonne dÃ©vÃ©nements historiques. Les mettre en valeur reprÃ©sentait une gageure que Jean-Marie Dehut, adjoint en charge de la politique de la Ville de DarnÃ©tal, et FranÃ§ois GÃ©nÃ©reux, quÃ©bÃ©cois dÃ©origine et directeur de la LittoralitÃ© francophone (lieu de vie, situÃ© Ã Canteleu, proposant des ateliers et des stages de thÃ©Ã¢tre ainsi que des sorties culturelles), ont relevÃ© avec brio.

Forts de leur expÃ©rience respective, les deux hommes ambitionnent de crÃ©er une troupe de thÃ©Ã¢tre. Ses connaissances historiques apportant sa pierre Ã lâ??Ã©difice, Jean-Marie se met Ã lâ??Ã©criture dÃ©un projet initial et remet sa copie Ã FranÃ§ois, comme un bon Ã©lÃ©ve attendant ce quÃ©en pense le maÃ¢tre ! Mission accomplie, dÃ©autant que la Mairie de Darnetal accepte de soutenir financiÃ©rement le projet. LÃ©aventure peut commencer : la troupe *les Fresques DarnÃ©talaises* voit le jour en 2005.

La troupe se constitue, principalement de retraitÃ©s, dont certains atteignent un Ã¢ge vÃ©nÃ©rable, mais qui restent fidÃ©les depuis la toute premiÃ©re Ã©dition. Si ladite premiÃ©re Ã©dition du spectacle se dÃ©roule dans la rue, il est dÃ©cidÃ© ultÃ©rieurement de trouver des lieux de reprÃ©sentation pÃ©rennes pour crÃ©dibiliser lâ??entreprise. DÃ©s lors, des quartiers de DarnÃ©tal voient la troupe sÃ©activer sur des scÃ©nes parfois insolites : devant des immeubles, dans un centre social ou une Ã©cole primaire, sur le parvis dÃ©une Ã©gliseâ?;! Chaque annÃ©e diffÃ©re en thÃ©me. Pendant 1h30 Ã 1h45, les acteurs se glissent dans plusieurs rÃ©les (trois en moyenne), ce qui leur permet dÃ©incarner des personnages dÃ©Ã©poques diffÃ©rentes selon les Ã©ditions (mÃ©diÃ©vale, la Renaissance, le dÃ©but de lâ??Ã©re industrielle, le 20e siÃ©cleâ?!), et qui, parfois, sÃ©entrecroisent sur lâ??un ou lâ??autre des tableaux. Des chansons et une musicienne accompagnent lâ??ensemble, en coupant harmonieusement les scÃ©nes. Le final rassemble la troupe entiÃ©re, se terminant toujours sur une chanson ou un fond musical.

Se déroulant en début d'été, les premières représentations ont comme point d'orgue les jardins de l'hôtel de ville de Darnétal, poétiquement renommés *Le jardin des couleurs*. Jouant sur une véritable scène mobile, la troupe est dotée d'une équipe technique et de décors fabriqués maison, réalisés par les participants eux-mêmes. Les acteurs, costumés et maquillés par des professionnelles, donnent alors le meilleur d'eux-mêmes pour satisfaire leur public, avec présence municipale en prime. C'est une récompense, cela après quelques mois d'une préparation qui débute fin janvier. En cette saison 2025, plusieurs époques ont été visitées : de Rollon à la première Guerre mondiale, des frasques d'Henri IV à la mise en valeur de la teinturerie darnétalaise !

Après une trêve estivale bienvenue, la petite troupe a repris le chemin des représentations pour se produire dans le même spectacle début septembre. L'objectif étant d'investir deux lieux forts différents à l'occasion des journées du patrimoine : le musée industriel de l'Expotec, aux frontières de Darnétal (côté rouennais), et le théâtre de l'Écho du Robec et ses 164 places assises, sur la commune même. Une dernière représentation se déroulera mi-novembre. C'est le centre culturel Henri Savale qui fera accueil, cela dans le cadre anticipé du Théâtrethon. Une fois cette dernière séance levée, il sera temps de se restaurer, comme cela se déroule de même avant la première représentation estivale. Les victuailles se révéleront dès lors aussi peu frugales que celles organisées dans les aventures d'Astérix autour de la fameuse table gauloise de fin d'été. Un gueuleton partagé avec les spectateurs, comme une offrande pour les remercier de leur fidélité.

Vingt ans d'exercice qui connaissent une ombre à leur tableau : une décision politique qui doit permettre ou pas à cette communauté d'acteurs passionnés de continuer de rêver à endosser leur habit de lumière ou de devoir les ranger à tout jamais dans les placards poussiéreux de l'histoire. Et pourtant, tant d'éléments de la cité de Darnétal, comme anciennement nommée, reste à s'en trouver à nichier de son patrimoine.

Categorie

1. En direct

date créée

10/10/2025