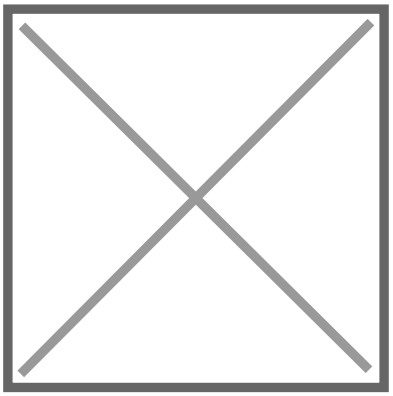


Lâ??Ã©criture pour crÃ©er du lien

Description

Ã? Rouen, lâ??atelier dâ??Ã©criture du centre social Ã?tienne-Pernet est bien plus quâ??un simple exercice de style. Chaque jeudi aprÃ¨s-midi, une quinzaine de seniors sâ??y retrouvent pour Ã©crire, lire, rire et rompre la solitude. StÃ©phane fait partie des plumes.

par StÃ©phane Lecompte.

Que lâ??on soit dÃ©butant ou amateur averti de la plume, lâ??atelier dâ??Ã©criture organisÃ© au centre social Ã?tienne-Pernet, Ã Rouen, accueille tout prÃ©tendant dÃ©sireux dâ??exercer cet art parfois ardu quâ??est lâ??expression Ã©crite. Enfinâ?¦ presque. Car lâ??atelier affiche complet !

Sous la houlette de lâ??animateur Ã©clairÃ©, Thierry, les cerveaux bouillonnent au grÃ© des exercices de style proposÃ©s : une phrase comme point de dÃ©part, une photographie, une liste de mots tantÃ´t savoureux, tantÃ´t biscornusâ?¦ Bref, la quinzaine â?? parfois un peu plus â?? de protagonistes qui agitent leur stylo avec rigueur tombent souvent des nues et protestent rÃ©guliÃ¨rement lorsque le sujet est dÃ©voilÃ©. Comment espÃ©rer sâ??en sortir de la plus honnÃªte des maniÃ¨res ? Dâ??autant quâ??une grosse demi-heure est accordÃ©e avant la lecture Ã voix hauteâ?¦ tout en sirotant un cafÃ© ou un thÃ© bienvenus, agrÃ©mentÃ©s de petites friandises, parfois faites maison.

Et cela fait plus de vingt ans que cela dure. Un succÃ¨s qui ne se dÃ©ment pas, oÃ¹ lâ??humour â?? et mÃªme la chanson â?? ne sont jamais loin pour combattre la monotonie dâ??un monde anxiogÃ¨ne. Si la jeunesse des participants nâ??est souvent quâ??un lointain souvenir, les anciens salariÃ©s attendent pourtant le jeudi aprÃ¨s-midi avec impatience. La doyenne, Mauricette, 92 ans au compteur, lâ??avoue humblement : Â« Cela mâ??aide Ã lutter contre la solitude ! Â»

Jeanine, dite Â« Ninja Â» â?? en verlan dans le texte â??, ne dÃ©ment pas ces propos. Moi qui connais cet atelier depuis 2014, jâ??ai trÃ¨s vite compris que jâ??y avais toute ma place. Dâ??autant plus que la gent masculine, dont un ancien gendarme, Jacques, poÃ¨te frÃ©quentant les alentours de lâ??alexandrin avec virtuositÃ©, se rÃ©sume actuellement Ã trois individus. Yves, ancien informaticien, complÃ¨te ce Â« triumvirat Â» des Plumes de Pernet.

Un joli terme, qui va comme un gant Ã cet atelier oÃ¹ les plumes de lâ??oiseau survolent aisÃ©ment les esprits paisibles de ces Ã©crivains qui mÃ©riteraient bien une reconnaissance. Le talent est lÃ , saupoudrÃ© de formules parfois ciselÃ©es dans le marbre, parfois destinÃ©es Ã dÃ©rider un peu plus leurs auteurs, avant tout blagueurs et amoureux de la langue de MoliÃ¨re. Thierry, lui, nâ??en mÃ¨ne pas toujours large, mais sa bonhomie contribue largement Ã la pÃ©rennitÃ© de lâ??atelier. Il en est le juge de paix, impartial.

Deux fois lâ??an, en dÃ©but dâ??annÃ©e et au dÃ©but de lâ??Ã©tÃ©, un repas partagÃ© est organisÃ©. Chacun apporte lâ??une ou lâ??autre de ses spÃ©cialitÃ©s : quelques bonnes bouteilles, des fromages, ou simplement un paquet de chips. Peu importe, tant lâ??ivresse de cÃ©lÃ©brer ces moments transparaÃ®t, telle une bulle protectrice face aux alÃ©as de lâ??existence. Les assiettes et couverts, posÃ©s sur de simples mais Ã©lÃ©gantes nappes en papier, nâ??attendent que les plats et les rires, parfois Ã©grillards. Ã? lâ??instar des banquets dâ??AstÃ©rix â?? le barde en moins â??, le Â« village Â» de Pernet devient irrÃ©ductible aux sentences dâ??une actualitÃ© mortifÃ¨re.

15 h 45. Il est temps de faire la vaisselle, de passer un coup dâ??Ã©ponge sur les tables, et de ranger stylo et cahier. Lâ??atelier dâ??Ã©criture ferme ses portes jusquâ??Ã la prochaine sÃ©ance.

Categorie

1. Reportages

date crÃ©Ã©e
03/02/2026