



Les objets ont une histoire : apprenons Ã la dÃ©crypter.

Description

Les objets ne sont insignifiants. A lâ€™heure de vider une maison, il peut Ã¢tre utile de se rappeler quâ€™ils ne sont pas arrivÃ©s lÃ par hasard. Ils ont Ã¢tÃ© chinÃ©s, dÃ©nichÃ©s, conservÃ©s, protÃ©gÃ©s, aimÃ©s. Ainsi mÃ©ritent-ils mieux que la dÃ©charge !

Par Dominique Samson

Nous visitons souvent des chÃ¢teaux, des manoirs, des musÃ©es, des expositions et la plupart du temps, les objets sont commentÃ©s, ainsi que la vie des propriÃ©taires des lieux.

Mais quâ€™en est-il des objets du commun des mortels, que lâ€™on voit sur les foires Ã tout, les dÃ©pÃ¢ts-ventes, les brocanteurs ?

AprÃªs avoir Ã¢tÃ© utiles, seraient-ils devenus insignifiants, encombrants, juste bons Ã Ã¢tre jetÃ©s ?

ArrivÃ©s Ã lâ€™Ã¢ge dâ€™Ã¢tre sÃ©niors, bien souvent nous constatons chez soi une accumulation dâ€™objets, collectionnÃ©s au cours des diffÃ©rentes Ã©tapes de toute une vie ou hÃ©ritÃ©s des humains qui nous ont prÃ©cÃ©dÃ©. Quâ€™en feront nos enfants ou hÃ©ritiers quand il faudra vider notre appartement ou notre maison ? Sauront-ils y percevoir le supplÃ©ment dâ€™Ã¢me qui les revÃ¢t souvent et comprendre pourquoi nous les avons choisis, dÃ©nichÃ©s, conservÃ©s, aimÃ©s ? Car ces objets ne sont pas arrivÃ©s chez nous par hasard. Nous les avons choisis parce quâ€™ils Ã©taient Ã©.

Ã© des passeurs de mÃ©moire

Lâ€™objet rappelle un moment de vie de celui qui lâ€™a utilisÃ©. Un baigneur ou tout autre jouet va nous rappeler notre enfance : nous reverrons alors avec tendresse le visage de celle ou celui qui nous lâ€™a offert. Une odeur dâ€™encre sur un vieux porte-plumes va nous rappeler lâ€™Ã©cole primaire que nous avons frÃ©quentÃ©e et la voix du maÃ¢tre dâ€™Ã©cole, qui, avec fermetÃ© et patience, nous a fait sortir de lâ€™ignorance. Une vieille laitie va nous remÃ©morer la visite du soir Ã la ferme, etc. Les souvenirs ravivÃ©s par un objet sont parfois plus fiables que la mÃ©moire qui, avec le temps, Ã©volue et enjolive. Ainsi, en 2022, les photographies des villes dÃ©truites en Ukraine rappellent brutalement Ã nos parents et grands-parents ce quâ€™ils ont vÃ©cu pendant la deuxiÃªme

guerre mondiale, alors qu'ils avaient mis une chape de plomb sur les dramatiques ÃvÃnements qu'ils avaient vÃcu, il y a quelques dÃcennies.

â€ des tÃmoins

L'objet tÃmoigne de la maniÃre de crÃer, Ã un moment donnÃ, de l'utile ou du dÃcoratif (ou les deux Ã la fois), d'une technologie prÃcise pour le fabriquer, d'une pÃriode de la vie d'une entreprise commerciale, industrielle, artisanale ou artistique. Et c'est pour cela qu'il peut nous Ãtre cher.

â€ des supports d'imaginaire

L'objet est un merveilleux support d'imaginaire. Il dÃclenche des rÃveries sur les mains qui l'ont manipulÃ. Et il nous fait fantasmer sur ce qu'on pourrait vivre en le possÃdant.

â€ des stimulants sensoriels

L'objet aiguillonne nos sens :

â€ le toucher : c'est la caresse sur une terre cuite, d'un verre, un bronze, un plastique, la texture d'un tissu, le relief gravÃ sur un objet, la forme, la grandeur, la sculpture, les angles de l'objet.

â€ l'odorat : c'est l'odeur d'une matiÃre imprÃgnÃe dans l'objet, l'odeur de vieux papier d'un livre ou d'une archive, l'odeur d'un textile, d'un bois cirÃ.

â€ la vue : c'est la beautÃ de l'objet, ses couleurs, ses inscriptions ou dates.

â€ l'ouÃe : c'est le son Ãmis par un objet touchant un autre, le son de verres qui s'entrechoquent, d'assiettes qui s'empilent, la mÃlodie d'une boÃte Ã musique, d'une corde de violon ou de tout autre instrument musical.

â€ des porteurs de rÃflexions philosophiques

Il arrive souvent qu'un objet soit abandonnÃ, suite au dÃsintÃrÃt de celui qui le possÃde, ou Ã un dÃmÃagement, un divorce ou un dÃcÃs.

Il y a l'Ã une rÃflexion sur le cÃtÃ illusoire de prÃciositÃ de l'objet. Il a beau avoir connu l'attachement de celui qui l'a recherchÃ, trouvÃ, conservÃ et il a beau avoir fait l'objet d'une passion, il n'est pas Ã l'abri de se retrouver un jour dans une dÃcharge. Quel dommage quand on sait combien il a le pouvoir de ranimer une personne disparue, un souvenir passÃ, une Ãpoque oubliÃe.

Categorie

1. Reportages

date crÃÃe

06/05/2022