



Les objets ont une histoire : apprenons Ã la dÃcrypter.

Description

Les objets ne sont insignifiants. A lâ??heure de vider une maison, il peut Ãtre utile de se rappeler quâ??ils ne sont pas arrivÃs lÃ par hasard. Ils ont ÃtÃ chinÃs, dÃnichÃs, conservÃs, protÃgÃs, aimÃs. Ainsi mÃritent-ils mieux que la dÃcharge !

Par Dominique Samson

Nous visitons souvent des chÃteaux, des manoirs, des musÃes, des expositions et la plupart du temps, les objets sont commentÃs, ainsi que la vie des propriÃtaires des lieux.

Mais quâ??en est-il des objets du commun des mortels, que lâ??on voit sur les foires Ã tout, les dÃpÃts-ventes, les brocanteurs ?

AprÃs avoir ÃtÃ utiles, seraient-ils devenus insignifiants, encombrants, juste bons Ã Ãtre jetÃs ?

ArrivÃs Ã lâ??Ãge dâ??Ãtre sÃniors, bien souvent nous constatons chez soi une accumulation dâ??objets, collectionnÃs au cours des diffÃrentes Ãtapes de toute une vie ou hÃritÃs des humains qui nous ont prÃcÃdÃ. Quâ??en feront nos enfants ou hÃritiers quand il faudra vider notre appartement ou notre maison ? Sauront-ils y percevoir le supplÃment dâ??Ãme qui les revÃt souvent et comprendre pourquoi nous les avons choisis, dÃnichÃs, conservÃs, aimÃs ?

Car ces objets ne sont pas arrivÃs chez nous par hasard. Nous les avons choisis parce quâ??ils Ãtaient â?i.

â?? des passeurs de mÃmoire

Lâ??objet rappelle un moment de vie de celui qui lâ??a utilisÃ. Un baigneur ou tout autre jouet va nous rappeler notre enfance : nous reverrons alors avec tendresse le visage de celle ou celui qui nous lâ??a offert. Une odeur dâ??encre sur un vieux porte-plumes va nous rappeler lâ??Ãcole primaire que nous avons frÃquentÃe et la voix du maÃtre dâ??Ãcole, qui, avec fermetÃ et patience, nous a fait sortir de lâ??ignorance. Une vieille laitÃre va nous remÃmorer la visite du soir Ã la ferme, etc. Les souvenirs ravivÃs par un objet sont parfois plus fiables que la mÃmoire qui, avec le temps, Ãvolue et enjolive. Ainsi, en 2022, les photographies des villes dÃtruites en Ukraine rappellent brutalement Ã nos parents et grands-parents ce quâ??ils ont vÃcu pendant la deuxiÃme

guerre mondiale, alors qu'ils avaient mis une chape de plomb sur les dramatiques Ã©vÃ©nements qu'ils avaient vÃ©cux, il y a quelques dÃ©cennies.

Ã© des tÃ©moins

L'objet tÃ©moigne de la maniÃ¨re de crÃ©er, Ã un moment donnÃ©, de l'utile ou du dÃ©coratif (ou les deux Ã la fois), d'une technologie prÃ©cise pour le fabriquer, d'une pÃ©riode de la vie d'une entreprise commerciale, industrielle, artisanale ou artistique. Et c'est pour cela qu'il peut nous Ãªtre cher.

Ã© des supports d'imaginaire

L'objet est un merveilleux support d'imaginaire. Il dÃ©clenche des rÃªveries sur les mains qui l'ont manipulÃ©. Et il nous fait fantasmer sur ce qu'on pourrait vivre en le possÃ©dant.

Ã© des stimulants sensoriels

L'objet aiguillonne nos sens :

Ã© le toucher : c'est la caresse sur une terre cuite, d'un verre, un bronze, un plastique, la texture d'un tissu, le relief gravÃ© sur un objet, la forme, la grandeur, la sculpture, les angles de l'objet.

Ã© l'odorat : c'est l'odeur d'une matiÃ¨re imprÃ©gnÃ©e dans l'objet, l'odeur de vieux papier d'un livre ou d'une archive, l'odeur d'un textile, d'un bois cirÃ©.

Ã© la vue : c'est la beautÃ© de l'objet, ses couleurs, ses inscriptions ou dates.

Ã© l'ouÃ¯e : c'est le son Ã©mis par un objet touchant un autre, le son de verres qui s'entrechoquent, d'assiettes qui s'empilent, la mÃ©lodie d'une boÃ®te Ã musique, d'une corde de violon ou de tout autre instrument musical.

Ã© des porteurs de rÃ©flexions philosophiques

Il arrive souvent qu'un objet soit abandonnÃ©, suite au dÃ©sintÃ©rÃ©t de celui qui le possÃ©de, ou Ã un dÃ©mÃ©nagement, un divorce ou un dÃ©cÃ©s.

Il y a lÃ une rÃ©flexion sur le cÃ´tÃ© illusoire de prÃ©ciositÃ© de l'objet. Il a beau avoir connu l'attachement de celui qui l'a recherchÃ©, trouvÃ©, conservÃ© et il a beau avoir fait l'objet d'une passion, il n'est pas Ã l'abri de se retrouver un jour dans une dÃ©charge. Quel dommage quand on sait combien il a le pouvoir de ranimer une personne disparue, un souvenir passÃ©, une Ã©poque oubliÃ©e.

Categorie

1. Reportages

date crÃ©Ã©e

06/05/2022