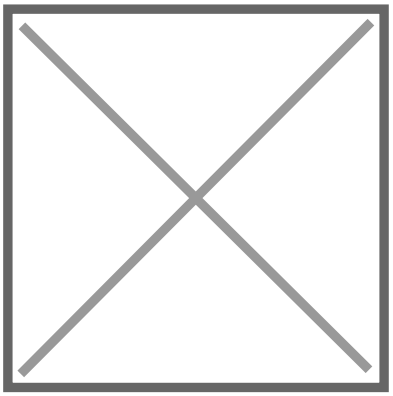


RÃ©pondre Ã la violence par lâ??Ã©ducation.

Description

Les rÃ©seaux sociaux propagent beaucoup dâ??images de violence sans quâ??aucune modÃ©ration ne parvienne Ã lâ??empÃªcher. Comment protÃ©ger la jeunesse de ce flux incessant ? Lâ??Ã©ducation est-elle une arme suffisante pour lutter contre cette tendance ?

Revue de presse de la Maison des AÃ®nÃ©s de Rouen.
Ã?taient prÃ©sents : Eliane, Jean-FranÃ§ois, Marie-Laure, Patricia, Paulette.

Eliane : Face Ã lâ??anxiÃ©tÃ© qui se diffuse sur nos Ã©crans, nous avons besoin dâ??espoir. Mais nous avons aussi besoin de connaissances concrÃ¨tes pour comprendre comment fonctionne le monde et ne pas nous laisser abuser par la multiplication dâ??images violentes qui nous assaillent de toute part.

Patricia : Les plus jeunes sont a priori moins aptes Ã rÃ©sister Ã toutes ces images, surtout quand ils sont livrÃ©s Ã eux-mÃªmes et les dÃ©couvrent tous seuls. Lâ??omniprÃ©sence de contenus violents ne les amÃ¨nent-ils Ã adopter des comportements plus agressifs ? Savent-ils faire la diffÃ©rence entre le monde virtuel et la vie rÃ©elle ?

Marie-Laure : Ni les jeunes ni les adultes nâ??ont appris Ã se protÃ©ger contre ce flot dâ??informations anxiogÃ¨nes qui sont relayÃ©es sans avoir Ã©tÃ© vÃ©rifiÃ©es.
Nos publications personnelles sur les rÃ©seaux sociaux alimentent aussi ce climat. Les gens ne se rendent pas compte quâ??en affichant leur vie privÃ©e, ils sâ??exposent aux commentaires de personnes malveillantes.

Jean-FranÃ§ois : Les gens se crachent dessus en ligne. Rien nâ??empÃªche la publication de messages haineux. Câ??est ainsi que des collÃ©giens se retrouvent harcelÃ©s sans comprendre ni comment ni pourquoi.

Marie-Laure : Lâ??anonymat encourage ce phÃ©nomÃ¨ne. On se permet de juger les autres en sachant que lâ??on nâ??aura aucun compte Ã rendre. Avant, quand on exprimait un avis, on prenait le risque dâ??Ãªtre reconnu ; il fallait assumer ce que lâ??on disait. Aujourdâ??hui, les personnes qui se permettent de juger les autres en ligne manquent beaucoup de courage.

Cette accumulation de tensions semble sans fin et aucune autoritÃ© ne parait en mesure dâ??y mettre un terme. Le sentiment dâ??impuissance que lâ??on finit par ressentir gÃ©nÃ¨re lui aussi beaucoup dâ??angoisses.

Eliane : La rÃ©ponse Ã toute cette violence â?? mÃªme virtuelle â?? passe par davantage dâ??instruction. Il faut dÃ©velopper des outils permettant aux jeunes dâ??apprendre Ã faire la diffÃ©rence entre le monde virtuel et la vie rÃ©elle. Il faut aussi leur apprendre Ã dialoguer, Ã dÃ©velopper leur sensibilitÃ©.

Marie-Laure : Le numÃ©rique ne doit pas remplacer les expÃ©riences dans la vie rÃ©elle. Mon fils fait de la boxe et va rencontrer des jeunes par lâ??intermÃ©diaire de clubs implantÃ©s dans des citÃ©s. Les rÃ©sultats sont formidables. A travers la pratique sportive, les jeunes apprennent des rÃ¨gles de vie.

Eliane : Tous ces dispositifs sont importants car ils dÃ©veloppent la capacitÃ© Ã vivre ensemble hors des rÃ©seaux sociaux.

Jean-FranÃ§ois : Il est important aussi dâ??offrir un accÃ¨s Ã la culture. Le cinÃ©ma peut Ãªtre utilisÃ© comme un outil de dÃ©couverte et dâ??enrichissement personnel. Par exemple, le Comte de Monte Cristo a permis de faire connaÃ®tre lâ??Å?uvre dâ??Alexandre Dumas auprÃ¨s dâ??un large public.

Paulette : Jâ??ai lu le livre plusieurs fois et pour moi, câ??est Ã chaque fois, un grand bonheur. Mais lire un livre est devenu une contrainte pour un grand nombre de personnes ; un film est plus accessible. Il faut accepter que la diffusion de la culture passe par dâ??autres chemins que ceux que nous avons connus.

Categorie

1. hors les murs

date crÃ©Ã©e
23/05/2025