



Vive la rentrÃ©e littÃ©raire !

Description

Le dernier livre d'AmÃ©lie Nothomb d'Ã©diÃ© Ã sa mÃ¨re engage Ninja Ã digresser sur l'Ã©enfance. La sienne et celle d'autres Ã©crivains.

Par Ninja

J'Ã©aime les rentrÃ©es. J'Ã©Ã©cris une nouvelle page du livre de ma vie!

C'Ã©est aussi la rentrÃ©e littÃ©raire. Et comme chaque annÃ©e, AmÃ©lie Nothomb est au rendez-vous avec une nouvelle publication.

Je l'Ã©avais rencontrÃ©e en 2017 dans une librairie rouennaise. C'Ã©est quelqu'un que j'Ã©apprÃ©cie et qui est dotÃ©e, Ã mon sens, d'Ã©une belle intelligence. Elle a Ã©crit un jour : « On se construit par bricolage. On enlÃ©ve les oripeaux ; et ce que l'Ã©esprit ne comprend pas, le corps le saisit. » J'Ã©adhÃ©re Ã cette idÃ©e, c'Ã©est aussi mon ressenti.

Je l'Ã©ai vue rÃ©cemment Ã la tÃ©lÃ©vision, dans l'Ã©mission *La grande librairie*. Elle y parlait de son dernier livre *Tant mieux*, oÃ¹ elle raconte l'Ã©histoire de sa mÃ¨re sous forme de conte. Elle y Ã©voque aussi sa cruelle grand-mÃ¨re ! Mais sa mÃ¨re a su transformer la haine en amour, pour rompre la chaÃ©ne des victimes. C'Ã©est une Ã©volution ! Dans cette Ã©mission, AmÃ©lie Nothomb a Ã©galement parlÃ© de considÃ©ration. Important la considÃ©ration. Cela facilite les rapports humains. ChÃ©re AmÃ©lie qui rÃ©veille les consciences pour aller vers un mieux-Ã©tre!

Cela m'Ã©a replongÃ©e dans les difficultÃ©s de l'Ã©enfance, oÃ¹ la mÃ¨re est souvent Le pilier central. J'Ã©ai vu d'Ã©filer tous ces Ã©crivains qui parlent si bien de l'Ã©enfance, car, pour Ã©tre adulte, il faut d'Ã©abord rÃ©parer l'Ã©enfance blessÃ©e.

Voici quelques phrases d'Ã©auteurs :

Ã© De Moussa Nabati : « Toute souffrance d'Ã©passant chez l'Ã©adulte un certain seuil renvoie aux tourments de l'Ã©enfance intÃ©rieure. »

Ã© De Arthur Rimbaud, parlant de sa mÃ¨re : « Elle avait une bouche d'Ã©ombre. »

Ã© De Nancy Huston : « L'Ã©enfance proche ou lointaine est toujours en nous. »

Ã© De Christian Bobin, mon rÃ©fÃ©rent : « Le visage d'Ã©une mÃ¨re est pour son enfant son premier livre d'Ã©images. Quand les nouveau-nÃ©s tÃ©tent leur mÃ¨re, ils boivent aussi de son Ã©me ! »

Ã© De Marguerite Duras : « Les enfants, c'Ã©est un autre Ã©ge. »

Ã© De Boris Cyrulnik, pÃ©re de la rÃ©silience : « L'Ã©enfant est une Ã©ponge, il a besoin de

s'écrit. »

Elizabeth Badinter m'a éclairé sur l'amour maternel.

Marie Cardinal a su trouver les mots pour le dire.

Hervé Bazin et sa terrible Folcoche !

Etc. Etc.

La littérature nous invite à renouer avec nos origines. La littérature nous permet de devenir quelqu'un d'autre !

Rien n'est jamais figé. Construisons des ponts d'amour, des tremplins ; et avançons sur le chemin de la compréhension, sur un chemin d'humanité. Le chemin sera dès lors plus lumineux, plus joyeux !!!

Categorie

1. Humeurs

date de création

07/10/2025